

**PRESSEINFORMATION**

07. November 2018

**O. – Eine Stadt sucht ein Drama! – Die 4. Lesung**

Lesung aus ‚Eine Frau. Mary Page Marlowe‘ von Tracy Letts am 10. November um 15 Uhr im Spielraum

Am Samstag, den 10. November um 15 Uhr geht mit einer Lesung aus ‚Eine Frau. Mary Page Marlowe‘ von Tracy Letts im Spielraum des Oldenburgischen Staatstheaters das Projekt ‚O. – Eine Stadt sucht ein Drama!‘ weiter. Seit Ende September sind alle Literatur- und Theaterinteressierten in Oldenburg und der Region aufgerufen, aus einer Auswahl zeitgenössischer Theaterstücke für ihr Favoritenstück zu stimmen und so den Spielplan der kommenden Saison mitzugestalten.

In der vierten Lesung geht es um das Stück ‚Eine Frau. Mary Page Marlowe‘ von Tracy Letts. Der Autor ist gleich zweifach ein Star: Für sein Stück ‚Eine Familie‘ erhielt er 2008 den Pulitzerpreis und den Tony Award, darüber hinaus wird er seit Jahren als Schauspieler unter anderem für seinen Auftritt bei der US-Serie ‚Homeland‘ gefeiert. Mit ‚Eine Frau‘ bringt das Oldenburgische Staatstheater eines seiner neuesten Stücke in den Publikumsentscheid mit ein: ‚Eine Frau. Mary Page Marlowe‘ zeigt das Leben einer Frau in elf Szenen: als Studentin, als Kind, als Mutter, als Verurteilte auf Bewährung, als Alkoholranke, als Säugling, als Todgeweihte, als junge Ehefrau. Nicht chronologisch, sondern querbeet. So fragmentarisch, wie wir Menschen kennenlernen, denen wir begegnen, so punktuell und willkürlich, wie unsere Erinnerung funktioniert. Wir treffen Mary Page Marlowe als 40-Jährige, als sie versucht, ihren beiden Kindern das Scheitern ihrer Ehe zu erklären. Was dem schon alles vorausgegangen ist und was dem noch folgen wird, schlüsselt Tracy Letts auf faszinierende Weise nach und nach auf. So entsteht ein ungewöhnliches Portrait einer Frau, von der man immer mehr erfahren möchte.

Zur Auswahl stehen neben ‚Eine Frau. Mary Page Marlowe‘ auch ‚Die lächerliche Finsternis‘ von Wolfram Lotz, ‚Träum weiter‘ von Nesrin Şamdereli sowie ‚Über meine Leiche‘ von Stefan Hornbach. Jedes dieser Stücke ist seit Ende September in einer eigenen Lesung vorgestellt worden und wird außerdem auf [www.staatstheater.de](http://www.staatstheater.de) präsentiert.

Die Stimmabgabe für ‚O. – Eine Stadt sucht ein Drama!‘ ist sowohl online als auch im Oldenburgischen Staatstheater möglich. Bei einer großen Publikumskonferenz am 01. Dezember wird in einem abschließenden Showdown entschieden, welches der vier Dramen es auf den Spielplan der Saison 2019/20 schafft.

**Der Eintritt zu den Lesungen ist frei  
Informationen und Abstimmung unter [www.staatstheater.de](http://www.staatstheater.de).**

Mit freundlichen Grüßen

Christine Post